

## **Kort presentasjon av «Barnehagen som forebyggende arena».**

Studiet «Barnehagen som forebyggende arena» er en videreføring av og en fordypning i fagene pedagogikk, musikk, drama, kunst & håndverk og norsk i barnehagelærerutdanningen.

Gjennom studiet skal studentene tilegne seg økt forståelse for og kunnskap om betydningen av forebyggende arbeid i barnehagen med særlig fokus på barn i utsatte livssituasjoner, samt få kunnskaper om og erfaringer med hvordan vi kan bruke tverrfaglige tilnærminger der fagene musikk, drama og kunst & håndverk og norsk inngår med sikte på å stimulere og å legge til rette for gode lærings- og utviklingsmuligheter.

Studiet vil legge vekt på å gi studentene kunnskap om:

1. Betydningen av tidlig innsats med fokus på de aller yngste
2. Utvikling av samspills -og relasjonskompetanse.
3. Språkets betydning for barns utvikling og læring.
4. Barn i utsatte livssituasjoner med særlig behov for hjelp og støtte.
5. Betydningen av samarbeid med foreldre og andre hjelpeinstanser.
6. Kartlegging og tilrettelegging av forebyggende arbeid i barnehagen.

Innenfor alle områdene vektlegges det didaktiske perspektivet .

Studiet omfatter fagene: pedagogikk (15 sp), musikk (5 sp), kunst & håndverk (4 sp) drama (4 sp) s og norsk (2 sp), til sammen 30 studiepoeng.

Gjennom studiet vektlegges praktiske og studentaktive lærings- og undervisningsformer som er i samsvar med arbeidsformer i barnehagen. Undervisningsformene vil veksle mellom forelesninger, seminarer, gruppearbeid, veiledning og presentasjoner. All undervisning er obligatorisk.

I løpet av studiet vil det bli gjennomført en eller flere dagsekskursjoner. Studentene dekker selv utgiftene til ekskursjonene.

For å kunne gå opp til eksamen må følgende arbeidskrav være godkjent:

1. Aktiv deltakelse i undervisning.
2. 2 ukers obligatorisk praksis ( i barnehage eller andre relevante praksissteder).
3. Aktiv deltaking i grupper og framlegg i tilknytning til fordypningsoppgave.
4. Veiledningssamtale knytt til praksis og temavalg for fordypningsoppgave.

Som grunnlag for godkjenning av arbeidskrav vil det kreves aktiv deltagelse i gruppearbeid, veiledning og presentasjoner.

Eksamensform: Med utgangspunkt i praksis skal studenten skrive en fordypningsoppgave som er tverrfaglig/teoretisk og praktisk forankret. Fordypningsoppgaven teller 51 %. Muntlig individuell eksamen knyttet til oppgaven og pensum 49 %.